



РОСЖЕЛДОР
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Сибирский государственный университет путей сообщения»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО
VIII Всероссийская студенческая научно-практическая конференция
«ОБЩЕСТВО И КУЛЬТУРА:
ПРОБЛЕМЫ, ТЕНДЕНЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ»
г. Новосибирск,
Сибирский государственный университет путей сообщения
23 мая 2023 г.

Приглашаются к участию студенты уровня бакалавриата и специалитета высших учебных заведений с докладами по результатам самостоятельно выполненных научно-исследовательских работ в рамках философии, культурологии, социологии и смежных дисциплин. Проведение конференции планируется в очном формате, с возможностью дистанционного участия.

Основные направления работы конференции:

- Теоретическая и прикладная философия;
- Теория и история культуры;
- Социология в современном мире;
- История и философия науки.

Требуется регистрация на мероприятие на ресурсе <https://leader-id.ru>. Заявки на включение докладов в программу конференции и тезисы докладов следует подавать на этом ресурсе до **12 мая 2023 г.** Информация о программе конференции и ссылки для подключения к видеоконференции будут разосланы дополнительно. По итогам конференции предусмотрен выпуск сборника докладов. Тезисы публикуются в авторской редакции при условии соответствия основным требованиям. **Оргкомитет оставляет за собой право не принимать к публикации материалы, оформленные с нарушениями требований.** Электронный вариант сборника будет доступен на сайте СГУПС в формате pdf и размещен в РИНЦ.

Для иногородних участников рекомендуется дистанционный формат. **Оргкомитет не обеспечивает проживание иногородних участников конференции.**

Председатель оргкомитета: Мартишина Наталья Ивановна, д-р филос. наук, профессор, зав. кафедрой «Философия и культурология»,

Ответственный секретарь оргкомитета: Мальцева Елена Александровна, канд. искусствоведения, доцент кафедры «Философия и культурология».

Контактный телефон: 8(383)328-04-54 (кафедра «Философия и культурология»), e-mail eamaltseva@yandex.ru (Мальцева Елена Александровна)

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕКСТА

- набор в редакторе Microsoft Word в виде файла, названного фамилией автора;

- формат бумаги – А4, размер шрифта - 14; поля сверху, снизу, слева, справа по 20 мм, шрифт - Times New Roman Cyr; автоматический перенос и запрет висячей строки, межстрочный множитель-1,5; абзац: отступ - 0,5 см, интервал перед - 0, после - 0;

- строго выдерживается следующая структура текста:

- строка 1: УДК по левому краю,

- строка 2: Ф.И.О. автора по правому краю

- строка 3: название вуза, город (в скобках, по правому краю)

-название статьи: шрифт Arial 14pt жирный, выравнивание по центру; до и после строки с названием – пропуск одной строки;

- аннотация: 5 строк, шрифт TimesNewRoman 12 pt, выравнивание по ширине;

- ключевые слова: 5 слов, шрифт TimesNewRoman 12 pt, курсив, выравнивание по ширине, после ключевых слов пропуск строки;

- далее идет основной текст. Не рекомендуется включать в текст формулы и таблицы. Все цитаты должны быть оформлены ссылками на источники. Ссылки в тексте даются в квадратных скобках, с указанием номера источника в списке литературы и с указанием страницы, откуда взята цитата: [1, с. 157]. Источники нумеруются и включаются в список литературы в том порядке, в котором они упоминаются в тексте;

- после основного текста помещается список литературы. Он должен содержать следующие сведения по каждому цитированному источнику:

- для книги: автор, заглавие, город, где издан источник, издательство, год издания, количество страниц в книге;
- для статьи из журнала или сборника: автор и название статьи, затем после знака // название, год и номер журнала, либо название и выходные данные сборника; указываются номера страниц, на которых размещена статья в журнале или сборнике;
- для электронного ресурса: автор и название материала, сведения об источнике (при наличии), ссылка на ресурс и дата обращения;
- необходимо строго следовать образцу библиографического описания, который приведен ниже;

- в заключительном абзаце дается латинская транскрипция имени автора, перевод названия статьи, аннотации и ключевых слов на английский язык.

- Ниже под чертой указываются данные о научном руководителе (ученая степень и звание, инициалы, фамилия).

Общий объем статьи вместе с метаданными должен составлять 3,5 – 4 полные страницы.

Все тезисы проходят проверку в системе «Антиплагиат». Оригинальность текста должна составлять не менее 75 %.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ

УДК 101

С. И. Петрова
(Омский государственный университет путей сообщения)

**КАТЕГОРИЯ «ЖИЗНЕННЫЙ МИР» В СОЦИАЛЬНОЙ
ФИЛОСОФИИ**

Статья посвящена анализу понятия «жизненный мир» как философского термина. Жизненный мир характеризуется как совокупность условий существования людей в ракурсе их восприятия, явления окружающей действительности вместе с теми смыслами, которые в них вкладываются. Проведено сопоставление термина «жизненный мир» с понятиями «социальная реальность» и «психическая реальность».

Ключевые слова: *жизненный мир, социальное конструирование, социальное познание, социальная реальность, психическая реальность*

Понятие «жизненный мир» вошло в практику современной философии и широко используется во всем комплексе социально-гуманитарного познания ...

Список литературы

1. Шюц А. Избранное: мир, светящийся смыслом. М.: РОССПЭН, 2004. 784 с.
2. Тощенко Ж. Т. Жизненный мир и его смыслы // Социологические исследования. 2016. № 1. С. 6 – 17.
3. Лесовиченко А. М. Национальная и региональная идентичность в современном мире // Государство, общество и церковь: российская нация и национальное единство : материалы науч.-практ. конф. с международным участием. Новосибирск : Изд-во СибАГС, 2019. С. 105 – 106.
4. Попов А. П. Арифметика миграции // Российская газета. Федеральный выпуск № 5735 (62). URL: <https://rg.ru/2012/03/22/migranty.html> (дата обращения 20.10.2022).

S.I. Petrova. **Category "life-world" in social philosophy.** The article is devoted to the analysis of the concept of "life-world" as a philosophical term. The author characterizes the life-world as a set of conditions for the existence of people given in their perception; the phenomenon of the surrounding reality, together with the meanings that the people attribute to them. The article compares the term "life-world" with the concepts "social reality" and "psychic reality".

Key words: life-world, social construction, social knowledge, social reality, psychic reality