

Проект «Видеогра «Нартский эпос».

Сегодня игровая индустрия, это не просто индустрия развлечений – это огромный механизм, влияющий на **образование и культуру**, а также на мировую экономику в целом

В Концепции сохранения и развития нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации на период до 2030 года обозначены задачи государства и общества, которые направлены на сохранение глубинных, базовых основ многонациональной культуры Российской Федерации, национальных языков и литературы, а также на защиту культурной самобытности каждого народа России. Решению данных задач будет способствовать создание видеогры «Нартский эпос».

По данным запроса Яндекс Вордстат количество запросов постепенно растет и составляет в среднем 7 тыс.

Цель проекта — разработка **концепции** этно-videогры «Нартский эпос», которая будет способствовать сохранению, изучению и популяризации традиционной культуры народов Кавказа.

Вы будете создавать сюжет, героев, мир, задания – всё, что является сердцем и фундаментом любой игры.

Целевая аудитория – это «Школьники и студенты», «Геймеры»; «Адыги (Черкесы), проживающие за границей».

Видеогра «Нартский эпос» — это **мобильная** видеогра в жанре RPG, которая позволит изучить эпический цикл и древнюю культуру народов Кавказа. Игра представляет собой борьбу нартов с великанами. Предполагается возможность выбора языка (русский, адыгский и др.)

Уникальные преимущества игры, которая может быть разработана на основе нашей **концепции**:

- легенды народов Кавказа
- стильные этнические графические детали
- отражение культурного наследия адыгов (черкесов) и т.д.

Ожидаемые результаты от **деятельности вашей команды**:

- Полностью проработанная концепция игры.

Ожидаемые результаты от мобильной игры:

Укрепление международных связей (8+ стран, более 5 млн адыгов, проживающих за границей), повышение интереса к культуре народов Северного Кавказа, сотрудничество с образовательными учреждениями и, что не маловажно перспектива выхода на игровой рынок (проект уникален тем, что его можно монетизировать и, при этом, не теряется его социальная значимость).