



**ВЫСОКОЕ ИСКУССТВО КИСТЬЮ
ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА**

ГЕОГЛИФ УРАЛ

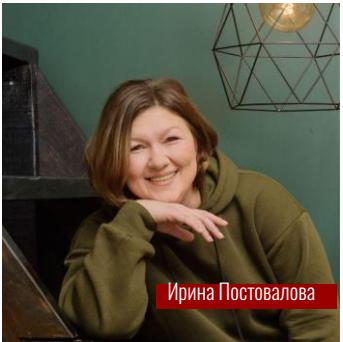
озеленяя планету со смыслом

наша команда

мы создаем истории

озеленяем планету со смыслом

Наша команда - городские герои - ГЕОГЛИФУРАЛ



Ирина
Постовалова

Эколог

Екатерина
Егорова

Инженер садово-паркового и ландшафтного строительства

Оксана
Бобровская

Ландшафтный архитектор

Елена
Мозалевская

Искусствовед

Елена
Зайцева

Инженер садово-паркового и ландшафтного строительства

Озеленяй планету со смыслом

НАШИ ПРОЕКТЫ С ЯНВАРЯ 2023...

Озеленяй планету со смыслом

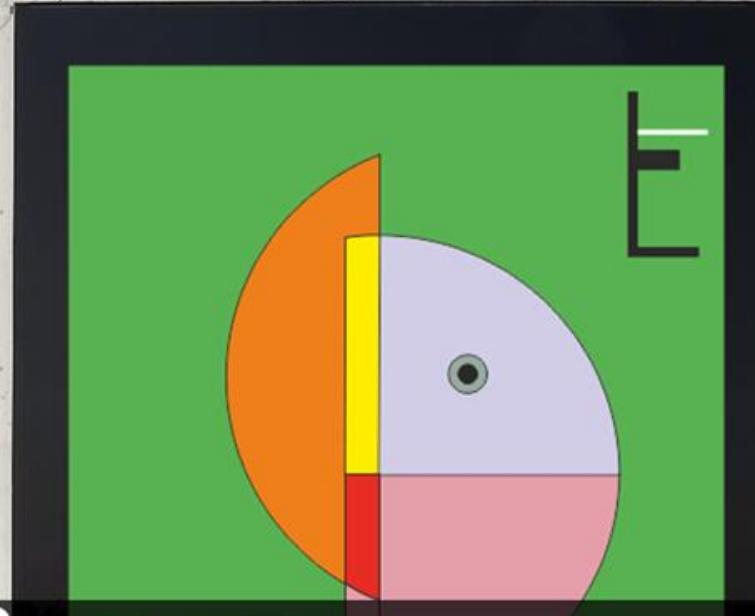
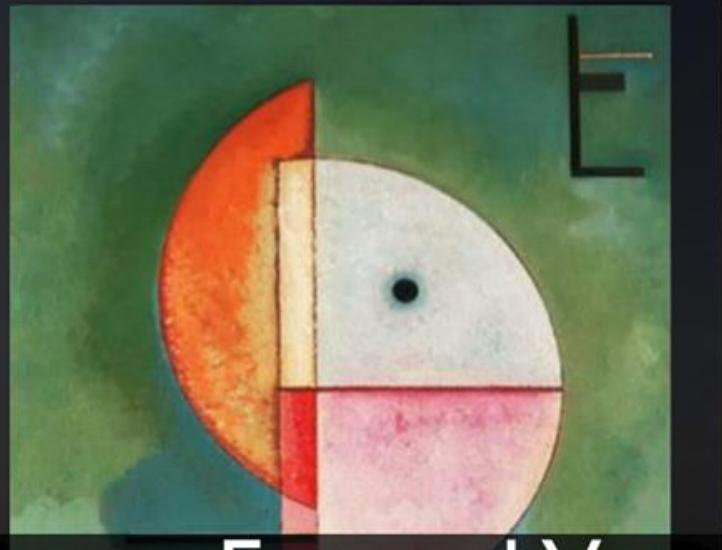


Всероссийский проект
“Создай свой сад
вместе с ГеоглифУрал”

Событийное мероприятие
“Обрезка в саду Нурова”

Фестиваль “Ещё цветочки...”
(5 цветников для развития
общественных территорий)

- О НАШЕМ ПРОЕКТЕ НАПИСАЛА КРАСНАЯ КНОПКА ФКИ
- НАШИ ТЕХНОЛОГИИ И НОВЫЕ ПОДХОДЫ НАЧИНАЮТ ПРИМЕНЯТЬ В ДРУГИХ ГОРОДАХ



«ГеоглифУрал» /Высокое искусство кистью ландшафтного дизайна/

СОЗДАНИЕ УНИКАЛЬНЫХ ТОЧЕК ПРИТЯЖЕНИЯ И ПОЗИТИВНЫХ ГОРОДСКИХ ИЗМЕНЕНИЙ
ИНСТРУМЕНТАМИ ЛАНДШАФТНОГО ИСКУССТВА

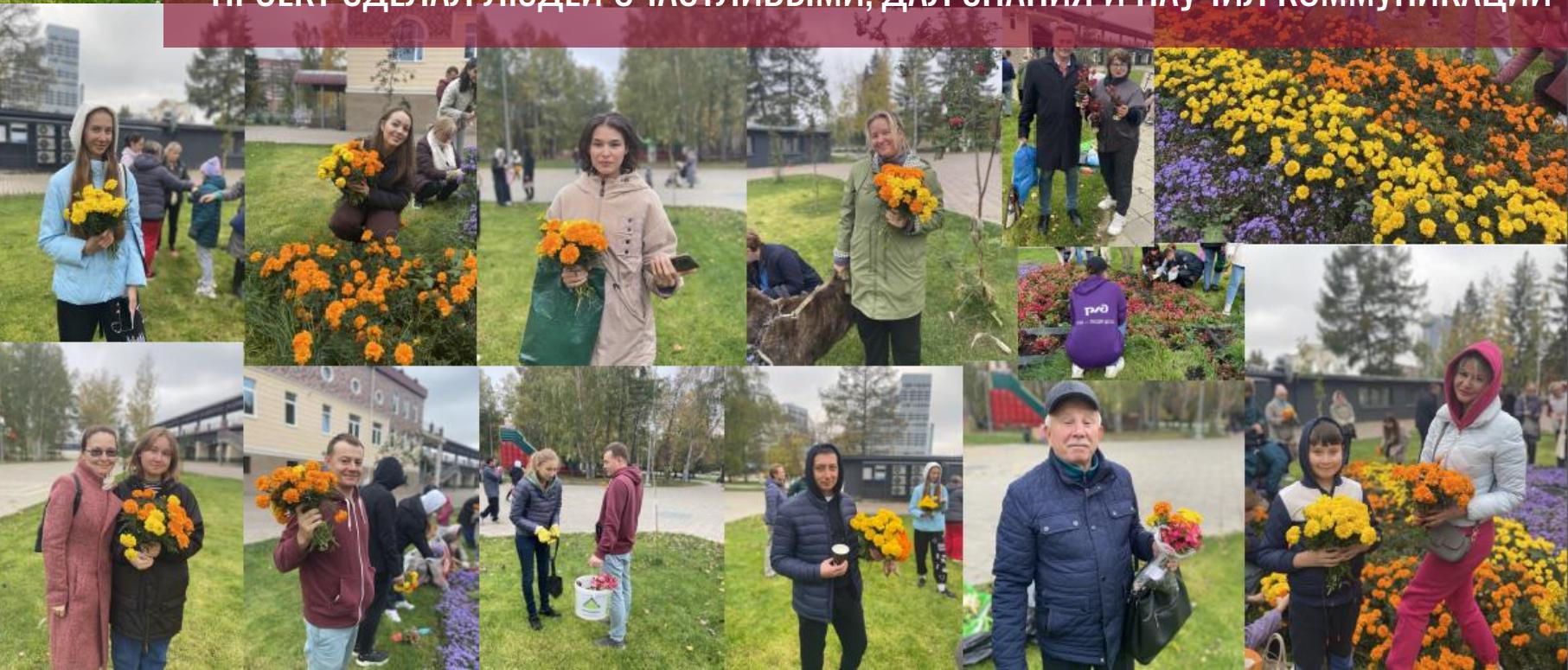


Кандинский - цветник как средство коммуникации между горожанами, бизнесом и властью

ПОБЕДА В КОНКУРСЕ АСИ: ВОШЛИ В ШОРТ ЛИСТ 16 ЛУЧШИХ СОЦ. ПРОЕКТОВ 2024 ГОДА
ПО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ И ШОРТ ЛИСТ 1000 ЛУЧШИХ ПРОЕКТОВ РОССИИ



ПРОЕКТ СДЕЛАЛ ЛЮДЕЙ СЧАСТЛИВЫМИ, ДАЛ ЗНАНИЯ И НАУЧИЛ КОММУНИКАЦИИ



МЫ ВЫИГРАЛИ ГРАНТ ПФКИ
**«УРАЛЬСКИЕ СКАЗЫ
КОНСТРУКТИВИЗМА»**



Конструктивизм – жемчужина Екатеринбурга



Урал - уникальный природный анклав

**КОНСТРУКТИВИЗМ И БАЖОВ
БРЕНДЫ ЕКАТЕРИНБУРГА**

- Екатеринбург (Свердловск) - заповедник конструктивизма, занесенный в реестр ЮНЕСКО. Конструктивизм – «Производственное искусство»
- Имя П.П. Бажова прочно связано с Уральской землей, его творчество переведено на 100 языков мира. Сказы Бажова – «Искусство производства»

О Проекте

- создание целостных композиций - фотозон, соединяющих бренды разных эпох инструментами архитектуры и ландшафтного дизайна
- кратчайший путь вовлечения горожан в изучение историко-культурного наследия Екатеринбурга.

ДЛЯ КОГО?

Мы развиваем общественные территории и креативную экономику региона



Горожане

Всех возрастов и социальных групп.



Специалисты и студенты

Творческих профессий

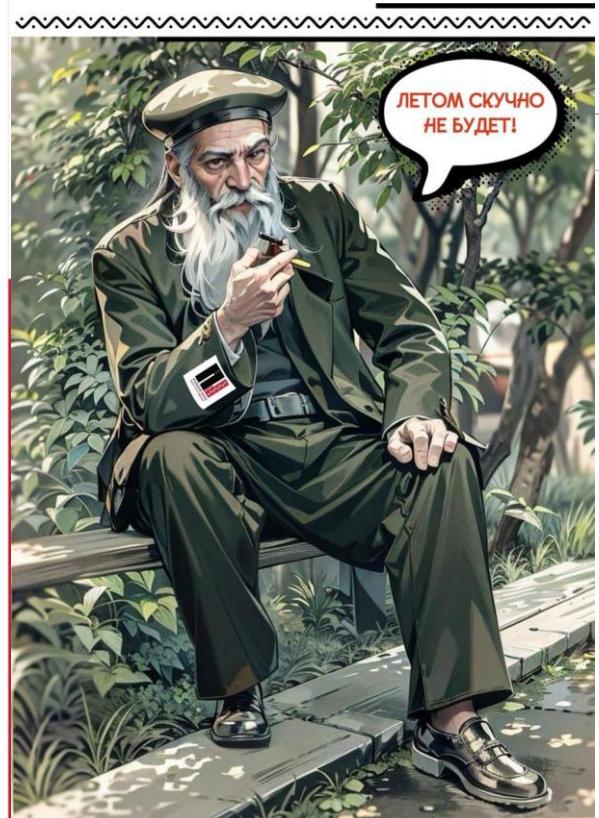


Туристы

И гости города



Мы создаем коммуникации и восстанавливаем доверие между городскими субъектами (горожане, органы власти, бизнес)



Сохранение
Историко-культурного
наследия

Вовлечение горожан
и туристов города.



Популяризация
брендов Екатеринбурга

Локальное информирование горожан
и туристов города о брендах
Екатеринбурга



Раскрытие потенциала
архитектуры и ландшафтного
искусства

Вовлечение профессионалов
и начинающих специалистов для
развития территорий

ДЛЯ ЧЕГО?

Мы создаем уникальные истории – озеленяем планету со смыслом



ПОБЕДИТЕЛИ - 8 проектов

5 профессионалов и 3 студенческих работы



«СИНЮШКИН КОЛОДЕЦ»



«ЗАВТРА И ВЧЕРЯ»



«СЕРЕБРЯНОЕ КОПЫТЦЕ»



«ЗЕМЛЯНАЯ КОШКА»



«КУБ БАЖОВА»



«ХОЗЯЙКА БЕЛОЙ БАШНИ»



45
заявок

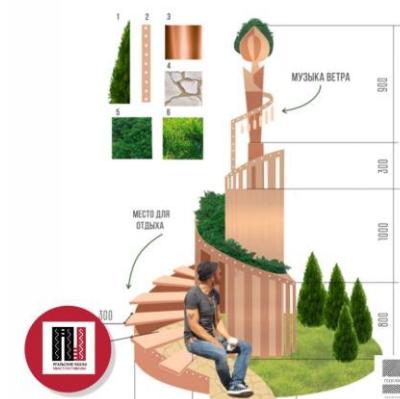
61
обращение

32
проекта

8
побед



«ХОЗЯЙКА»



Итоги конкурса “Уральские сказы конструктивизма”

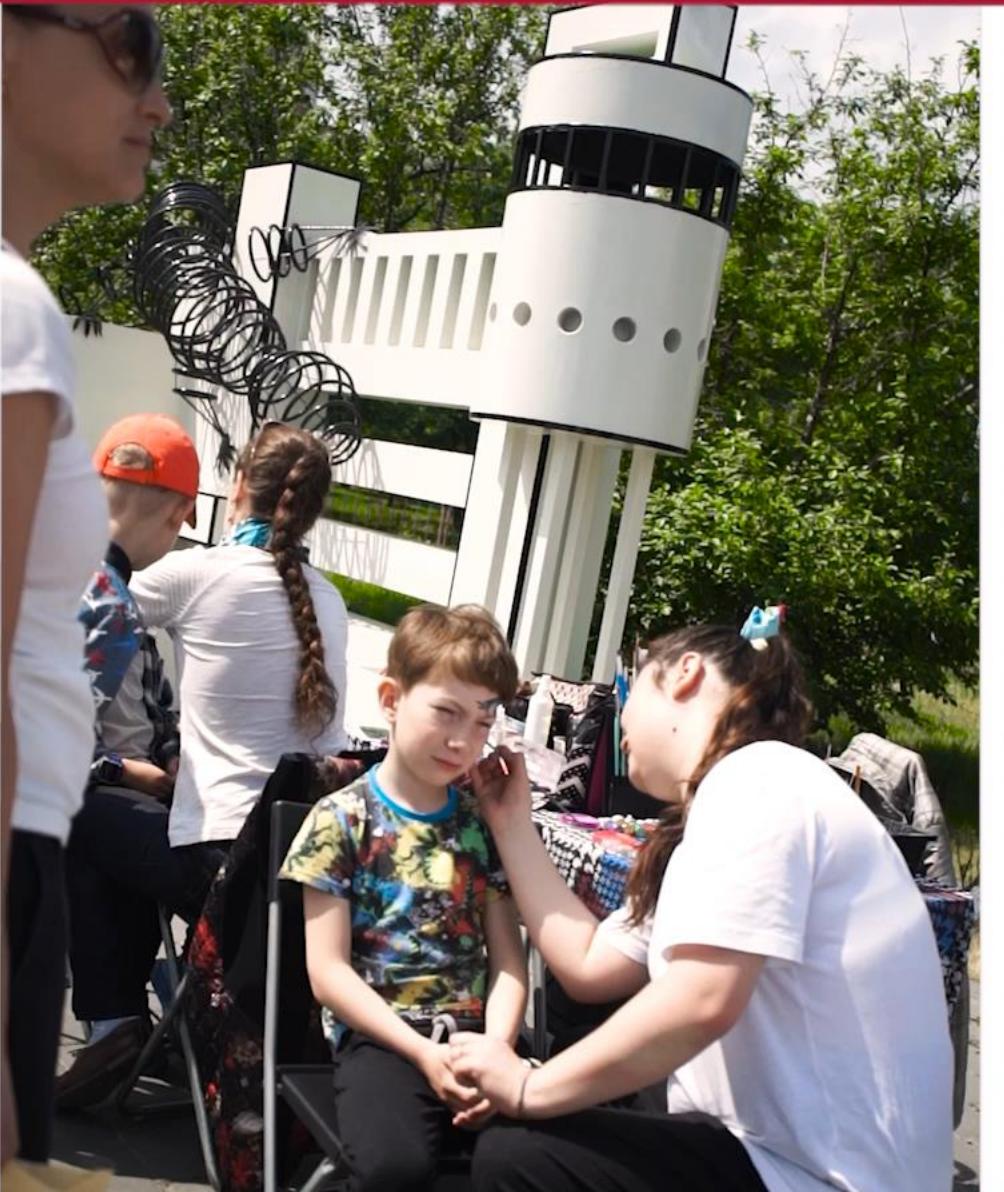
ГЕОГЛИФУРАЛ

8

ФЕСТИВАЛЬ УРАЛЬСКИЕ СКАЗЫ КОНСТРУКТИВИЗМА -



НАШЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ



Ссылка на видео

<https://drive.google.com/file/d/1DxIHmi11Fdyd1wfplpjLphnXcPDHOGWU/view?usp=sharing>

ТОЛЬКО ЭМОЦИИ ОСТАНУТСЯ С НАМИ НАВСЕГДА!!!

ПРОЕКТ СДЕЛАЛ ЛЮДЕЙ СЧАСТЛИВЫМИ, ДАЛ ЗНАНИЯ И НАУЧИЛ КОММУНИКАЦИИ

ИНТЕРАКТИВНОСТЬ



ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ



ПРИЛОЖЕНИЕ

ИТОГИ ФЕСТИВАЛЯ:

Научно-исследовательская работа УГЛТУ

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕДЛЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛЕСОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(УГЛТУ)

УДК
Рег. № НИОКР
Рег. № ИКРБС



ОТЧЕТ
О НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЕ

По теме: «Научное обоснование рекреационной привлекательности объектов социально-культурной значимости Екатеринбурга в качестве сказы конструирования и дизайна». Учебно-исследовательский практикум № 94/2024

Заведующий кафедрой
ОСНИУ
Руководитель практикума
(доцент кафедры
строительства
и архитектуры
биологических наук, кандидат
технических наук)
подпись, дата

92
ДНЯ

70 000 +
ПОСЕТИТЕЛЕЙ

Екатеринбург 2024

1

Таблица 1 Результаты анализа рекреационной нагрузки (посещаемости объектов

№ п/п	Местонахождение объекта	Категории посетителей и прохожий в выходные/рабочие дни									Расчеты, за весь период
		Мужчины и женщины среднего возраста	Молодые люди (девушки юноши)	Родители с детьми	Школьники	Пенсионеры	Прохожие с собаками	Итого за учетные дни	Среднее за учетные дни	Среднее за все период	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Фотозона Академического района, парк Преображенский	245 145	154 80	72 56	12 50	30 37	2 5	528 373	132 93	13 500	
	Фотозона Центрального района, парк им. Ленина, Набережная р. Саки, ул. Красноармейская	165 80	129 35	38 42	56 45	42 36	3 1	433 239	108 60	10 080	
	Фотозона Южного района, парк им. Чкаловского	58 34	125 15	15 15	15 15	15 15	1 1	17 17	17 17	10 680	
	Фотозона Чкаловского района, парк им. М.В.Ломоносова	124 86	56 42	34 26	52 58	64 26	5 3	280 189	70 47	6 480	
	Фотозона Южного района, парк им. А.Г.Добровольского	62 34	63 26	34 58	52 32	64 26	5 3	562 294	141 74	7 020	
6	Фотозона Чкаловского района, Парк Южный	220 100	157 88	57 30	80 57	43 16	5 3	562 294	141 74	12 900	

2
ИТ ПРИЛОЖЕНИЯ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
7	Фотозона Октябрьского района, Парк им. Павлика Морозова, ул.Белинского - ул. Декабристов - ул.Луначарского.	151 220	180 120	20 34	16 18	8 20	35 28	410 440	103 110	12 780
8	Фотозона Железнодорожного района, . Сквер у МАУК "Киноконцертный театр "Космос" по ул. Дзержинского, д.2.	145 88	168 130	4 3	53 43	45 32	1 -	416 296	104 74	10 680
	Итого	1957	1568	614	75 0	484	13 7	5419	1402	70 620

Итак как мы видим из таблицы объекты фестиваля посетили более 70 000 жителей и гостей Екатеринбурга. Сравнивая возрастные особенности самыми активными в этом случае, оказались молодые женщины и девушки.

Таблица 2. Оценка рекреационной привлекательности объектов фестиваля по социальному-культурной значимости

1	2	3	4	5	6	7	8
Фотозона Южного района, парк им. А.Г.Добровольского	6	8	8	8	8	8	8
Фотозона Чкаловского района, парк им. М.В.Ломоносова	2	8	8	8	8	8	8
Фотозона Октябрьского района, Парк им. Павлика Морозова, ул.Белинского - ул. Декабристов - ул.Луначарского.	6	10	10	10	10	10	10
Функциональное использование (сохранение объекта в дальнейшем) 0-10 баллов	- утрата или изменение внешнего вида (0-все в сохранности; - минус 5-10 баллов – повреждения и утрата функциональности)	10 -3	8 -3	8 -5	8 -2	8 -5	8 -2
Итоговый балл	55	53	38	52	37	58	56

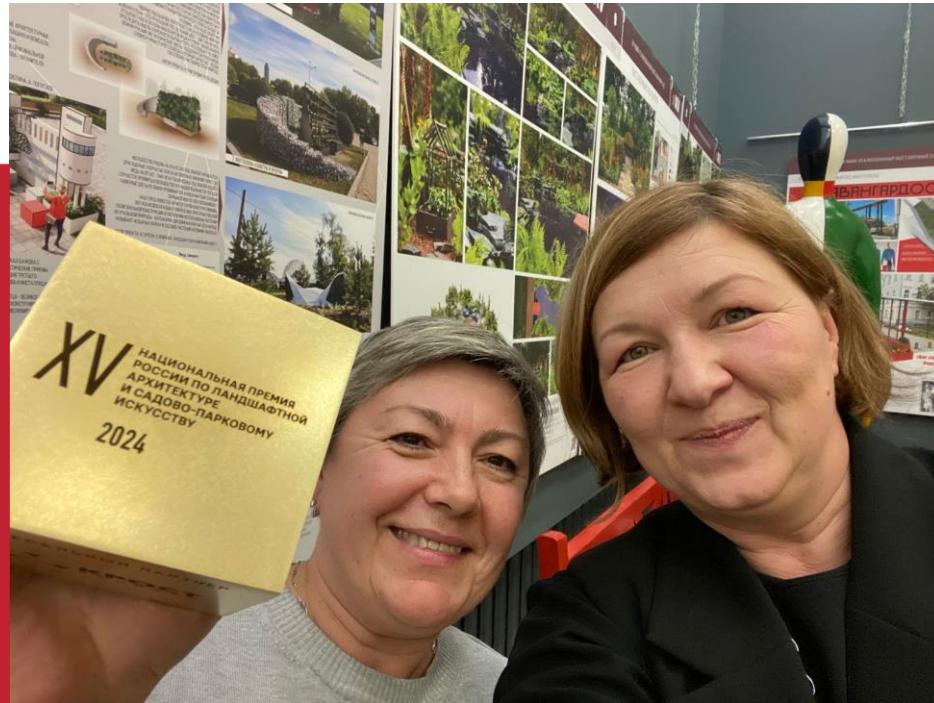
Как видим из таблицы самими значимыми локациями стали - шестая фотозона в Парке Южном -Хозяйка белой башни, седьмая фотозона в парке им.

КАК ЭТО БЫЛО

[Ссылка на видео](#)

<https://drive.google.com/file/d/1EicUc7BZ6duoj6WDPvLIELIUaZjhqeUA/view?usp=sharing>

XV Российская национальная премия по ландшафтной архитектуре



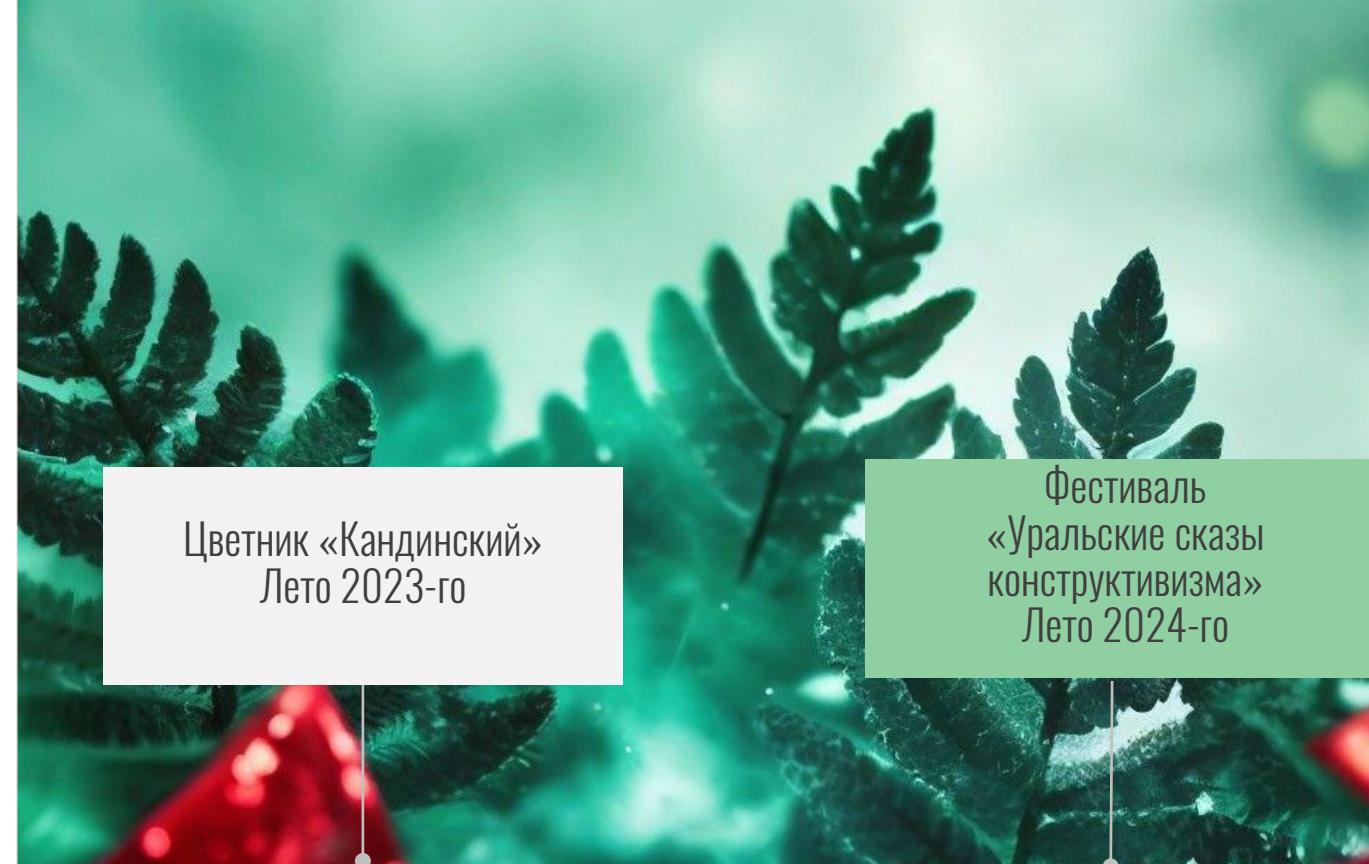
ОЗЕЛЕНЯЕМ ПЛАНЕТУ
СО СМЫСЛОМ!!!





МЕРОПРИЯТИЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗУЕМЫХ ПРОЕКТОВ

Наш трёхлетний план действий



ИЮН ИЮЛ АВГ

2023г

ИЮН ИЮЛ АВГ

2024г

АПР МАЙ ИЮН ИЮЛ АВГ СЕН ОКТ НОЯ ДЕК

2025г

Фестиваль
«Жатва»
Открытие парка Сохарёва
Лето 2025-го

Развитие общественных территорий
Городских и сельских
2026 ...



СТАНЬ ЧАСТЬЮ НОВОЙ ИСТОРИИ !!!
ГЕОГЛИФ «СОХАРЁВО ПАРК»