В понедельник, 7 февраля, в киноконцертном зале Культурного центра «Зеленоград» состоится единственный в России премьерный показ документального фильма «По тонкому льду», ставшего лауреатом множества самых престижных кинофестивалей мира.

На премьере будет присутствовать зеленоградец Владимир Филиппов, оператор картины и продюсер киностудии «Алтайфильм». Владимир расскажет о том, как снимался фильм, о трудностях съемок в российской Арктике и нюансах изменения климата, а также ответит на вопросы зрителей.

«По тонкому льду» - это научно-популярная картина о природе и взаимодействии с ней научного мира. Об изменении климата на планете, наблюдениях ученых за таянием вечной мерзлоты в Российской Арктике. Съемочная группа смогла добраться до самых труднодоступных мест, чтобы показать масштабность тех преобразований, которые обычный человек не замечает.

Полуостров Ямал. Ненцы, вечные странники тундры, мигрируют между летними и зимними пастбищами, преодолевая препятствия. Еще несколько лет назад зимой не было опасности, что лед может сломаться, люди и олени окажутся под водой. А теперь температура часто не опускается ниже 30 градусов, всего 10 бывает. Глобальное потепление в Арктике. Изменений немало. Речки стали мелеть. Появились новые растения. Мир теперь не будет прежним.

Картина «По тонкому льду» выиграла более десяти престижных европейских фестивалей. В сентябре 2021 года получила Гран-при Байкальского международного кинофестиваля «Человек и Природа» имени В.Г. Распутина (Иркутск). Фильм был снят в 2019 году немецко-российской киностудией «Алтайфильм», уже много лет работающей в России в сфере съемок дикой природы, под творческим началом режиссера Генри Микса. На протяжении последних пяти лет «Алтайфильм» плодотворно сотрудничает с зеленоградской студией технологий воздушных съемок TVS.aero. За эти годы сформировалось замечательное международное партнерство профессионалов, работы которых с успехом расходятся многими копиями по всему миру.

Режиссер: Генри Микс, оператор, режиссер, сценарист, продюсер. Снимает дикую природу более 15 лет. Создал цикл фильмов «Россия от края до края»

Продюсер: Генри Микс, Владимир Филиппов

Операторы: Владимир Филиппов, Боас Шварц

*О фильме:*

Изменение климата на планете уже длительное время будоражит умы ученых и экологов всего мира. На протяжении многих лет ведутся статистические наблюдения за стремительным таянием вечной мерзлоты в Российской Арктике. Там, где раньше была бескрайняя тайга, сейчас появляются глубокие каньоны, обнажающие слои земли, долгое время скрывавшей те формы жизни, которые жили много миллионов лет назад. Доселе неизвестные науке микробы похожи на гигантский вирус, который содержит в 8000 раз больше генетического материала, чем все известные вирусы. Спящий зародыш снова ожил, но его патогенный потенциал для ныне живущих людей до сих пор неизвестен.

Под действием таяния из глубин земли начинает выходить метан, и почва в тундре буквально взрывается, образовывая огромные воронки, дышащие газом: метан имеет в 30 раз более сильный парниковый эффект, чем углекислый газ. Уровень воды в реках Сибири упал до критических отметок, а некоторые места, где когда-то росли деревья, превращаются в Сахару. Лесные пожары проносятся над тайгой каждый год, и, некогда закрытый льдами Северный путь становится судоходным. По мнению ученых переломный момент был достигнут уже много лет назад. В Российской Арктике открылся ящик Пандоры.

На карту поставлено будущее многих популяций диких животных. Северные олени меняют свою ежегодную миграцию. Отрезанные от ледовых полей, в поисках хоть какой-то пищи, белые медведи бродят по поселкам и даже городам. Скорость размножения редкой арктической белой чайки стремительно снижается. Влияние потепления климата ставит под вопрос и образ жизни оленеводов русской Арктики.

*О продюсере и операторе:*

Владимир Филиппов – член Русского географического общества, фотограф, воздушный

и наземный видеооператор, альпинист, пилот малой авиации (паралет, дельталет,

самолет), кандидат в мастера спорта по парапланеризму, старший инструктор летной школы, основатель студии технологий воздушных съемок TVS.aero, продюсер и

представитель немецко-российской киностудии «Алтайфильм». Участвовал во многих

экспедициях по труднодоступным местам мира, где осуществлял полеты и съемки с воздуха в экстремальных условиях. Начиная с 2011 года – профессиональный пилот и

оператор мультикоптеров (дронов).

Экспедиции и съемочная деятельность:

2006 г. – международная экспедиция в пустыню Гоби. Съемка проекта Леонида Круглова

«Семеро смелых». Во время экспедиции осуществлялись полеты на паралете на всей

территории Монголии. Пилот паралета;

2008 г. – съемки на п-ове Таймыр в рамках проекта Леонида Круглова «Семеро смелых».

Оператор;

2008 г. – экспедиция в Якутию. Полеты на паралете над рекой Лена и Ленскими столбами

для съемок фильма «Часовые Сибири». Пилот паралета;

2010 г. – организация и первые полеты и съемки с воздуха на паралете на острове Бали

(Индонезия);

2012 г. – кругосветное путешествие на барке Седов, работа на одном из первых дронов в России в индустрии воздушных съемок. Пилот и оператор воздушных съемок;

2014 г. – полеты на паралете в самом труднодоступном месте в России – на плато Путорана во время съемок фильма Василия Сараны «Наедине с волками». Полеты осуществлялись при экстремально низких температурах заполярья. Пилот паралета, пилот и оператор дрона;

2014 г. – воздушные съемки над Ростовским кремлем во время создания фильма «Ростов

Великий. Ураган 1953 года». Пилот паралета, сценарист аэросъемки;

2014 г. – международная экспедиция в Китае, съемки с воздуха фильма об исследователе

Обручеве. Пилот дрона, сценарист аэросъемки;

2015 г. – аэрофотоэкспедиция на паралете в Кенозерский национальный парк. Снят

видеоролик о парке «Пролетая над Кенозерьем», ставший очень популярным среди

ценителей русского севера. Пилот паралета, дрона, сценарист воздушных съемок;

2015 г. – аэрофотоэкспедиция на самолете в Архангельскую область. На легкомоторном самолете было преодолено более 3000 км и отсняты выставочные работы с высоты

птичьего полета. Пилот самолета;

2016 г. – съемки фильма Леонида Круглова «Великий северный путь» в самых отдаленных уголках России от Карелии до Чукотки. Воздушные съемки, главный оператор фильма;

2011-2017 гг. – съемки фильмов о г. Зеленограде;

2017 г. – съемки ролика «Открой Бурятию». Режиссер, сценарист, пилот и оператор дрона;

2017 г. – экспедиция в Монголию, съемки фильма о дикой природе Монголии. Пилот и

оператор дрона. Сценарист аэросъемки;

2018 г. – аэроэкспедиция «Русский север – 2018». Расширенная экспедиция на легкомоторном самолете по всей Архангельской области до полярного круга. Экипаж

преодолел 5500 км. По итогам отснят многочасовой уникальный видео и фотоматериал по региону с воздуха, созданы ролики, книга. Пилот самолета, дрона, сценарист аэросъемки;

2019 г. – научная экспедиция на архипелаг Северная Земля. Оператор, пилот дрона;

2017-2020 гг. – продюсер и оператор немецкой киностудии «АлтайФильм». Различные

съемочные проекты по всем уголкам России;

2020 г. – научная аэроэкспедиция по мониторингу популяции белого медведя «Хозяин

Арктики» на самолете-амфибии по территории Ямала, Новой Земли и Гыданского п-ва.

Оператор воздушных съемок, пилот дрона, разработчик систем мониторинга и видеосъемки с борта самолета;

2021 г. – научная аэроэкспедиция по мониторингу популяции белого медведя «Хозяин

Арктики» на самолете Л-410 по территории Якутии, Новосибирских островов. Оператор

воздушных съемок, пилот дрона, разработчик систем мониторинга и видеосъемки с борта

самолета;

2021 г. – научная экспедиция на судне ледового класса «Михаил Сомов» на Землю Франца-Иосифа. Оператор проекта, воздушных и наземных съемок, пилот дрона;

2021 г. – научная аэроэкспедиция по мониторингу популяции каспийского тюленя «Душа

Каспия» на самолете Ла-8. Оператор воздушных и наземных съемок, пилот дрона,

разработчик систем мониторинга и видеосъемки с борта самолета;

2021 г. – организация съемок диких животных на Камчатке, Байкале и Даурии.

Награды:

2009 г. - 1-е место на Кубке Москвы по сверхлегкой авиации;

2010 г. - 2-е место в классе «двухместные паралеты» на открытом Чемпионате Москвы по сверхлегкой авиации;

2014 г. - диплом лауреата V Международного 3D-стерео кинофестиваля. Фильм «Вокруг

света: дневник Крузенштерна». Оператор фильма;

2014 г. - Фестиваль «Небесное кино», номинация «Съемки фильма в самой сложной

Локации». Видеоролик к фильму «Наедине с волками» на плато Путорана. Воздушный оператор;

2018 г. - диплом лауреата II степени IX Международного фестиваля «Свидание с Россией». Фильм «Великий Северный путь». Воздушный и наземный оператор фильма;

2018 г. - II Международный кинофестиваль «Arctic Open», победитель номинации «Лучший документальный фильм». Фильм «Великий Северный путь». Воздушный и наземный оператор фильма;

2019 г. - Международный экологический телефестиваль «Спасти и сохранить». Фильм

«Великий Северный путь». Воздушный и наземный оператор фильма;

2019 г. – Международный фестиваль туризма. Номинация «Экологический туризм»,

видеоролик «Сезоны туманности Кенозерья». Автор, оператор, воздушный оператор;

2020-2021 гг. – Фильм «По тонкому льду», AltayFilm, Германия. Продюсер фильма в России, воздушный, наземный оператор.